

SAR le Prince Moulay Rachid: Le FIFM assumera de plus en plus le devenir du cinéma national

Culture & Divertissement

Posté par: Administrateur

Publié le : 02-12-2011 21:00:00

SAR le Prince Moulay Rachid: Le FIFM assumera de plus en plus le devenir du cinéma national
Le Festival International du Film de Marrakech (FIFM) "assumera de plus en plus le devenir" du cinéma national, a souligné SAR le Prince Moulay Rachid, président de la Fondation du FIFM.

"D'année en année, le FIFM assumera de plus en plus le devenir du cinéma national en ce qu'il porte en lui ce qu'il y a de plus prometteur : sa créativité et sa diversité. Ce en quoi le FIFM s'inscrit de plain-pied dans le Maroc vivant d'aujourd'hui", affirme Son Altesse Royale dans un éditorial publié sur le site web du Festival, à l'occasion de sa 11ème édition organisée du 2-10 décembre sous le Haut patronage de SM le Roi Mohammed VI.

"Le FIFM est né avec la renaissance du cinéma marocain aux premiers balbutiements de ce siècle", relève SAR Moulay Rachid, ajoutant que "de ce fait, notre festival et la production cinématographique nationale ont partie liée".

"Ils sont même devenus, avec le temps, redevables entre eux : le FIFM parce que la production croissante des films marocains le légitime comme vitrine d'excellence du cinéma national, et la production parce que seul un événement de la stature du FIFM lui donne sens en la promouvant urbi et orbi à travers les médias du monde", souligne Son Altesse Royale.

"Cette année, à l'aube de la deuxième décennie du FIFM, je voudrais affirmer l'assertion suivante : que le cinéma assure l'ouverture et la clôture de notre onzième édition ne relève pas du hasard, mais plutôt de la rencontre heureuse et voulue d'un grand festival et d'un puissant cinéma émergent", précise SAR le Prince Moulay Rachid.

Et si donc, en cette 11ème édition du FIFM, la section "coup de coeur" est consacrée à la diversité de la production marocaine à travers quatre échantillons bien distincts de l'imaginaire de nos cinéastes, c'est bien pour que soit mise en exergue la relation profonde qui existe entre le FIFM et le film marocain, affirme SAR le Prince Moulay Rachid.

L'année dernière, pour la dixième édition du festival, "j'avais conclu mon éditorial par une claire affirmation de notre engagement de faire émerger de nouveaux talents cinématographiques dans notre pays", rappelle SAR le Prince Moulay Rachid.

MAPF