

Festival : Le théâtre pour la tolérance

Actualité Agadir et région

Posté par: Visiteur

Publié le : 11-03-2011 23:52:36

La ville d'Agadir vient d'abriter le Festival international du théâtre éducation, une manifestation qui se caractérise par son aspect créatif.

Comme à l'accoutumée, l'association Emergence Oufella d'Agadir, en coordination avec la délégation du Ministère de l'Education nationale d'Agadir et l'Institut français d'Agadir, a organisé du 2 au 6 mars la 14e édition du festival international du théâtre éducation. Plus de 300 festivaliers marocains et étrangers ont pris part à cette manifestation artistique et pédagogique qui a drainé aussi un large public pour la plupart des jeunes. En plus de 15 spectacles d'art dramatique qui ont enchanté cette foule enthousiaste, les organisateurs ont pareillement tenu deux sessions de formation durant la période du festival, au profit des élèves participants et encadrés par des pédagogues et des experts en la matière.

Cet événement qui demeure désormais une tradition dans le paysage culturel et éducatif de la région se caractérise par son aspect éducationnel et créatif. Cette année encore, la majeure partie des pièces proposées a évoqué les thématiques de la tolérance, du civisme, de l'environnement, de la paix, de la coexistence... interprétées par des jeunes comédiens des ateliers de théâtre relevant des établissements scolaires de la préfecture d'Agadir Ida Outanane et de leurs homologues venus de France, du Québec, du Luxembourg, de Tchèque... Un beau brassage qui traduit bien cette volonté de part et d'autre de nouer des rapports de rapprochement et de symbiose. C'est dire combien l'art est en mesure de casser les distances et favoriser les proximités. La cérémonie d'ouverture a eu donc lieu en présence du consul général de France à Agadir, du délégué du Ministère de l'Education nationale d'Agadir Ida Outanane et de troupes théâtrales scolaires aussi bien étrangères que locales. Dans son allocution, Saoudi El Amalki, président de l'association Emergence Oufella pour l'éducation et le théâtre, a mis en exergue les retombées positives sur les jeunes de cette manifestation annuelle porteuse de valeurs pédagogiques, créatives et civiques. La constance de cet événement de longue tradition qui attire, cette année une pléiade de jeunes de plusieurs pays, en compagnie de leurs semblables de la capitale du Souss, traduit bien cette envergure qu'il revêt. Pour sa part, Béatrice Bertrand, directrice de l'Institut français d'Agadir, n'a pas manqué de rendre hommage aux animateurs d'ateliers de théâtre et tous les jeunes pour cette action éducative et artistique qu'ils ne cessent de mettre en oeuvre durant plus de quatorze ans.

LE MATIN