

## **Ouverture du 1-er Festival du court-métrage marocain de Rabat**

### **Culture & Divertissement**

Posté par: Visiteur

Publié le : 22-10-2010 01:01:06

### **Le premier Festival du court-métrage marocain de Rabat (20-23 octobre) s'est ouvert mercredi soir au Théâtre national Mohammed V.**

Vingt quatre films sont en compétition officielle de ce festival placé sous le signe "Réconciliation du public avec les salles obscures".

La cérémonie d'ouverture s'est déroulée en présence du ministre de la Communication, Porte parole du gouvernement, M. Khalid Naciri, du maire de Rabat, M. Fathallah Oualalou, et d'autres personnalités du monde de la politique, de l'économie, des arts et de la culture.

Intervenant à cette occasion, M. Abdelkrim Bennani, président de l'Association Ribat Al-Fath pour le développement durable, et également président du festival, a affirmé que cette manifestation vise à favoriser, entre autres, l'émergence et l'encouragement de jeunes talents afin qu'ils puissent progresser sur la voie de la réalisation et de la production cinématographiques.

Le festival ambitionne la réalisation de trois principaux objectifs, à savoir la lutte contre le piratage, la réconciliation du public avec les salles du cinéma et le soutien des jeunes talents dans le domaine cinématographique, a fait savoir M. Bennani.

Pour sa part, le secrétaire général du Centre cinématographique marocain (CCM), M. Mustapha Stitou, a relevé l'importance de l'apport du court-métrage au développement de l'industrie cinématographique.

Le Maroc est l'un des pionniers dans ce domaine au plan maghrébin et africain avec une production annuelle de plus de 60 courts métrages, a-t-il expliqué.

Rappelant que ce festival coïncide avec la célébration de la journée nationale du cinéma, M. Stitou a mis en exergue le rôle de ce genre de manifestations dans la promotion des productions artistiques nationales auprès du grand public.

La cérémonie d'ouverture a été marquée par la projection de deux courts métrages, "Nour" (lumière ) et "Kanoun Assamte" (loi du silence), respectivement réalisés par la jeune Salaf Sraibi et le jeune Othman Naciri.

Le festival est organisé à l'initiative du Club "Artescence" pour l'art et la culture, relevant de l'Association Ribat Al-Fath pour le développement durable, avec le soutien du CCM.

MAPF