

## **Fête des langues à Casablanca : La langue dans tous ses états à Casablanca** **Culture & Divertissement**

Posté par: Visiteur

Publié le : 31-08-2010 22:26:06

### **La deuxième édition de la fête des langues aura lieu le 25 septembre prochain à l'Institut culturel espagnol Cervantès à Casablanca, annoncent les organisateurs.**

Cette fête est organisée par les instituts culturels espagnol, français, italien, le British Council, le Goethe Institut, l'association culturelle italienne Dante Alighieri de Casablanca, et ce, en partenariat avec l'Institut Royal de la Culture Amazigh, le centre culturel russe de Rabat ainsi que de nombreux consulats et ambassades.

Une manière de fédérer les institutions de toutes les origines nationales qui œuvrent pour la reconnaissance et l'apprentissage des langues.

La fête des langues vise à encourager l'éducation plurilingue, soutiennent les organisateurs, ajoutant qu'elle met en valeur l'offre d'apprentissage linguistique dispensée par des professionnels de l'enseignement.

Le public assiste gratuitement à des cours d'initiation de 20 minutes, une trentaine de langues et dialectes différents sont proposés. Les cours sont ludiques et interactifs, ils reposent sur une approche des spécificités culturelles. Des cours enfants sont également proposés.

Parmi les langues données en apprentissage, on cite, outre les langues universelles, le coréen, le danois, le finnois, le Malais Malinke (Afrique de l'Ouest), l'ourdou (Pakistan) ainsi que la langue des signes. Les cours seront donnés de 10h30 à 18h.

Au programme aussi, des animations, des ateliers ainsi que des spectacles pour les adultes et les enfants avec une représentation théâtrale "La farce de l'homme qui a volé".

Une courte pièce pour deux personnages : un jeune homme et un vieillard. La fantaisie, le désir, l'amitié, la liberté, sont des valeurs présentes dans cette œuvre du dramaturge espagnol Alfonso Zurro.

Né en 1953 à Salamanque, Alfonso Zurro, également acteur et metteur en scène, a travaillé tant dans le domaine du théâtre indépendant que dans le théâtre institutionnel et privé. Il a abordé des genres aussi divers que l'opéra, l'opérette, le théâtre populaire, le théâtre pour enfants, le théâtre classique, le théâtre contemporain étranger et espagnol et le théâtre d'avant-garde.

La représentation prévue à partir de 16h30 sera donnée par la troupe "Teatr Daha Wassa" (ici et maintenant en amazigh). Une troupe née de la rencontre de jeunes artistes venant d'horizons différents lors d'un atelier de l'Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle (ISADAC).

Daha Wassa travaille actuellement sur la diffusion de son premier spectacle "3 Nuits Avec Madox"

du dramaturge, poète et journaliste français d'origine roumaine, Matei Visniec.

Autre programme, "jongler avec les mots" (18h), une rencontre pour promouvoir la diversité culturelle et les échanges culturels à Casablanca, véritable creuset où les différentes langues parlées se nourrissent mutuellement. Et aussi une manière de favoriser le plurilinguisme et la compréhension interculturelle, encourager l'apprentissage des langues tout au long de la vie et toucher des publics très variés avec des actions spécifiques.

Et pour joindre la réflexion à l'animation, une table ronde sur "le Maroc et la diversité des langues" animée par des écrivains, des artistes et des opérateurs culturels de la place.

Née en écho à la journée des langues initiée en 2001 par le Conseil de l'Europe, la fête des langues est accueillie annuellement par un des instituts culturels partenaires de cet événement dont la première édition s'est déroulée le 26 septembre 2009 à l'Institut français.(MAP).

MAPF