

## **Plus de 180 artistes investiront quatre scènes à Fès pour célébrer le 6<sup>e</sup> Festival de la culture amazighe**

### **Culture & Divertissement**

Posté par: Visiteur

Publié le : 29-06-2010 19:53:28

**Plus de 180 artistes marocains et étrangers investiront quatre scènes à Fès pour célébrer la 6<sup>e</sup> édition de la culture Amazighe, qui se tiendra du 1 au 4 juillet sous le signe "Multiplier les échanges entre Maghreb et Europe ".**

Le festival organisé par la Fondation Esprit de Fès en partenariat avec l'Association Fès Saïss et le Centre Sud-Nord, accueillera ainsi de grands artistes comme Ammouri M'barek, Amina Tabaamrant et Abdellah Daoudi, ainsi que le groupe Tifraz du Rif, les Algériens de Tagrawla et le groupe italien Chafarde.

Pour les initiateurs de ce festival organisé également en partenariat avec l'institut royal de la culture amazighe (IRCAM), la chanson amazighe sera dûment célébrée, à travers ses poètes et artistes chanteurs, qui donnent une image rayonnante à ce patrimoine littéraire et artistique.

Durant quatre jours, la magie et le mystère de l'atmosphère amazighe règneront sur la médina, qui vibrera au rythme des florilèges des plus beaux chants de célébrités maghrébines et européennes de la musique et de la chanson populaires.

La renommée du festival se doit aussi à sa fusion musicale entre artistes et public, à l'intégration de tous les courants d'expression et de créativité avec une originalité qui tient au brassage des cultures et à l'intensité des rencontres.

Selon les organisateurs, le festival Amazigh de Fès, depuis sa création en 2005, a conféré une dimension internationale à la cité des Idrissides et a présenté l'exemple de la réussite au-delà des frontières marocaines par sa philosophie de métissage, de fraternité et d'ouverture sur les autres cultures du monde.

S'agissant du volet académique de cette édition, le fil conducteur tournera autour de la signification historique, sociale et anthropologique de l'interculturalité et sur le rôle de la migration dans la consolidation des échanges culturels.

Il sera ainsi question d'établir "une approche cohérente, permettant de consolider le dialogue interculturel, la cohésion sociale et la culture démocratique".

A travers le thème "Migration et Hybridité: le paradigme Maghreb-Europe", les experts, chercheurs et acteurs de la société civile présents se pencheront, entre autres, sur l'examen de l'impact positif de la migration et du dialogue interculturel sur la paix, la démocratie, le développement durable et la sauvegarde du patrimoine.

Six axes majeurs seront soumis au débat des participants, portant sur " amazighité, migration et

écriture", "la pluralité culturelle au Maghreb dans ses relations avec l'Europe", "orientalisation, européanisation, islamisation", "le contexte maghrébin et son métissage", "migration et hybridités discursives" et "écriture et littérature de l'immigration".

Le festival prévoit aussi des séances d'hommage à un certain nombre de poètes et artistes en reconnaissance de leurs apports considérables à la culture amazighe.

MAPF