

L'Institut Cervantès organise Visions du Maroc
Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 09-05-2007 14:20:00

L'Institut Cervantès de Casablanca organise en partenariat avec l'Organisme Espagnol pour l'Action culturelle à l'Etranger, et La Commune Urbaine de Casablanca une exposition photographique sous le thème Visions du Maroc, avec la participation de dix photographes marocains et espagnoles, est ce à partir du 10 Mai prochain et jusqu'à 10 juin à l'église Sacré Coeur.

Le vernissage de cette grande exposition aura lieu à l'Eglise Sacré Coeur, le 10 Mai à 19h.

L'exposition présente au public casablançais, du côté marocain , les oeuvres de Joseph Marando, Ali Chraïbi, Jamal Benabdesslam, Daoud Aoulad-Syad et Bruno Barbey et du côté espagnol, celles de Toni Catany, Juan Manuel Castro Prieto, Isabel Munoz, José Manuel Navia, Ricky Davila.

Visions du Maroc est conçue par ses auteurs pour mettre en valeur, à travers leurs visions artistiques personnelles, la dialectique qui caractérise le rapport entre la tradition et la modernité au Maroc. Elle s'agit d'une approche qui fusionne la beauté propre la diversité naturelle du pays et la mémoire qui imprègnent ses paysages, ses villes, ses visages et tous ses éléments photographiables.

Cette grande exposition de 100 photos de grand format est le fruit d'un beau travail de photographie. Mais, d'autre part, il raconte aussi les visions complémentaires d'artistes espagnols et marocains, qui partagent le même besoin de transcender les frontières de la géographie et du temps.

Visions du Maroc décrit, moyennant l'art photographique et un regard personnel, les changements et mutations qu'ont connus la société et l'urbanisme au Maroc, permettant de se faire une idée de la réalité sociale, artistique, industrielle, culturelle et anthropologique du Maroc, qui a été du reste un important point de rencontre entre de cultures différentes.

Source : Menara