

Golden Globes : "Reviens-moi" meilleur film dramatique, les Français en force Culture & Divertissement

Posté par: Visiteur

Publié le : 14-01-2008 23:30:24

"Reviens-moi" a obtenu dimanche le prestigieux trophée du meilleur drame lors de Golden Globes menés au pas de charge en raison de la grève des scénaristes, et où les Français ont brillé, à commencer par la "môme" Marion Cotillard récompensée dans la catégorie meilleure actrice dans un film comique ou musical.

Quatre oeuvres ont obtenu deux Golden Globes chacune: "Reviens-moi", le sanglant film musical "Sweeney Todd", le non moins violent "Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme" des frères Coen et le long métrage "Le scaphandre et le papillon", tourné par un Américain mais en langue française.

Avec le trophée attribué à Marion Cotillard pour son portrait d'Edith Piaf dans "La môme", l'édition 2008 de ces récompenses signe un beau début d'année pour le cinéma français à Hollywood.

L'annonce de ces trophées, décernés par l'Association de la presse étrangère de Hollywood (HFPA) dans un hôtel de Beverly Hills (Californie, ouest), s'est effectuée sans le glamour habituel, la cérémonie ayant été torpillée par la grève des scénaristes de cinéma et de télévision.

Aucun grand nom de la profession n'avait effectué le déplacement pour prononcer un discours de remerciements et ce sont des journalistes de télévision qui ont égrené le palmarès.

Si "Reviens-moi", qui abordait la cérémonie avec sept sélections, a décroché le Globe le plus recherché, meilleur film dramatique, ce long métrage britannique n'a recueilli qu'un autre trophée, celui de la bande originale.

"Sweeney Todd, le diabolique barbier de Fleet Street" a de son côté remporté deux Globes sur les quatre auxquels il pouvait prétendre, meilleur film comique ou musical et meilleur acteur dans cette catégorie pour Johnny Depp.

Considéré comme l'un des favoris dans la course aux Oscars, qui auront lieu dans six semaines, "Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme", obtient le Golden Globe du meilleur scénario pour Joel et Ethan Coen, et celui du meilleur second rôle masculin pour l'Espagnol Javier Bardem.

"Le scaphandre et le papillon" vaut de son côté au cinéaste américain Julian Schnabel le prix du meilleur réalisateur et décroche aussi celui du meilleur film en langue étrangère.

Chez les acteurs dans un film dramatique, la HFPA a honoré l'Irlandais Daniel Day-Lewis pour son portrait d'un prospecteur sans scrupules dans "There will be blood", et la Britannique Julie Christie pour "Loin d'elle".

C'est par ailleurs grâce à son portrait de Bob Dylan dans "I'm not there" que l'Australienne Cate Blanchett obtient un Globe du meilleur second rôle féminin.

Parmi les rares lauréats à s'exprimer dimanche soir, Cate Blanchett a affirmé que "rien de tout cela n'aurait été possible sans le grand Bob Dylan". "Qui que vous soyez, où que vous soyez, je vous remercie beaucoup", a-t-elle dit dans un communiqué à l'émission de télévision "Extra".

Côté film d'animation, c'est "Ratatouille", l'histoire de Rémy, un rat voulant devenir cuisinier à Paris, qui a été récompensé, alors que le prix de la meilleure chanson de film revenait à Eddie Vedder, le chanteur du groupe Pearl Jam, pour "Guaranteed", entendu dans "Into the wild", de Sean Penn.

En raison de la grève des scénaristes, qui dure depuis le 5 novembre et est provoquée par une dispute sur la distribution des droits d'auteur découlant des nouveaux supports numériques, la HFPA a repoussé à 2009 la remise d'un Golden Globe d'honneur à Steven Spielberg, initialement prévue lors de cette édition.

Après le désastre des Globes, l'incertitude règne quant aux conséquences sur les Oscars du mouvement social, qui a déjà paralysé une partie de la production audiovisuelle américaine.

AFP